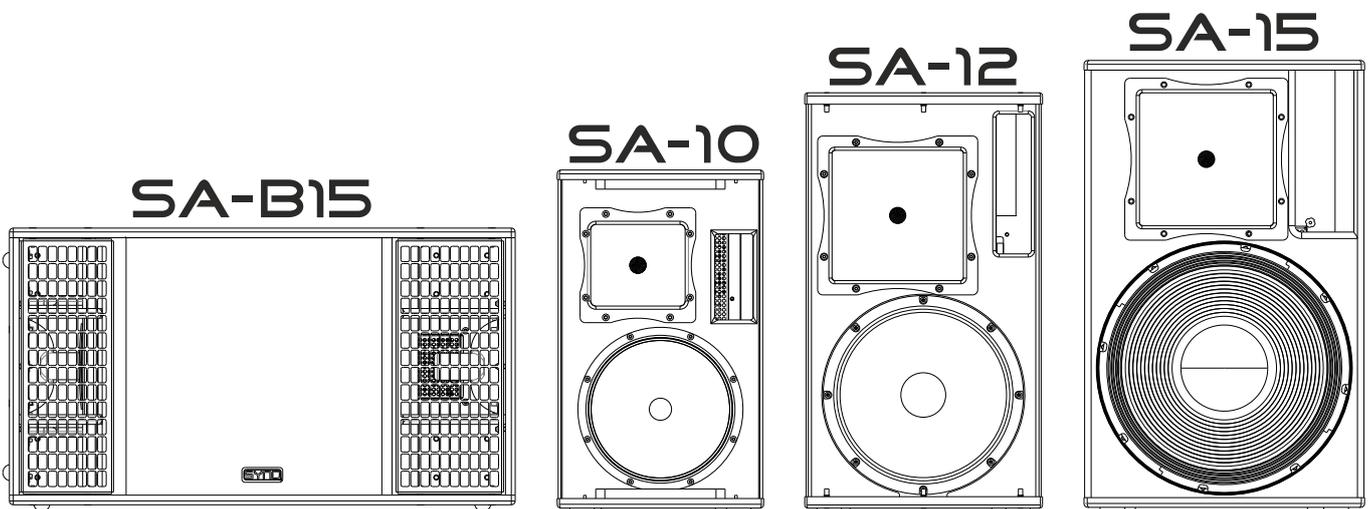


SA-ACTIVE SERIES



DEUTSCH Bedienungsanleitung

Other languages can be downloaded from:
WWW.SYNQ-AUDIO.COM



Version: 1.0





EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique Conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su país.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses SYNQ® Produkt entschieden haben. Um alle Möglichkeiten voll ausschöpfen zu können, lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung sehr sorgfältig.

MERKMALE

- Professionelle aktive Lautsprecherbox für eine Vielzahl von Anwendungen:
 - **CLUBS, BARS, ...** : Unglaublicher "HiFi"-Sound, selbst bei hohem Schalldruckpegel.
 - **RENTAL**: robuste Gehäuse mit vielseitigen Audioeingängen.
 - **STAGE MONITOR**: kleine Größe & klare Stimme mit geringer akustischer Rückkopplung
- **Bi-Amping "Pascal Audio" Technologie** für maximale Wirkung:
 - **SA-10**: Tieftöner 280W + Hochtöner 100W RMS-Leistung
 - **SA-12**: Tieftöner 500W + Hochtöner 150W RMS-Leistung
 - **SA-15**: Tieftöner 500W + Hochtöner 150W RMS-Leistung
 - **SA-B15**: Tieftöner 1600W RMS-Leistung
- **DSP-gesteuerter** Verstärker mit verschiedenen Voreinstellungen:
 - Parametrische EQs
 - Begrenzer/Kompressoren
 - Aktive 2-Wege-Weiche mit FIR-Filterung
 - Werkseitige Voreinstellungen für verschiedene Anwendungen
 - Hochentwickeltes Temperaturmanagement für Verstärker
 - Software und Voreinstellungen sind aufrüstbar.
 - Vollständig abgestimmter parametrischer 4-Band-EQ für perfekten Klang
- Perfekt sowohl für Festinstallationen als auch für den mobilen Einsatz (Verleih, DJ, ...)
- Ausgestattet mit Hochleistungstieftöner und Kompressionstreiber:
 - **SA-10**: 10" Tieftöner + 1" Kompressionstreiber
 - **SA-12**: 12" Tieftöner + 1" Kompressionstreiber
 - **SA-15**: 15"-Tieftöner + 1"-Kompressionstreiber
 - **SA-B15**: 15"-Tieftöner
- Zwei mischbare Eingangskanäle:
 - CH1: LINE-Pegel, symmetrisch (XLR / Klinke 6,3mm) & unsymmetrisch (RCA / Cinch)
 - CH2: verschiedene Ebenen:
 - Symmetrisches MIC (XLR / Klinke 6,3 mm)
 - Symmetrisches MIC mit Hochpassfilter
 - Symmetrischer LINE-Eingang (XLR / Klinke 6,3 mm)
 - 2 Audioausgänge:
 - LINK OUTPUT für CH1
 - MIXED OUTPUT: Verbindung zu anderen Lautsprechern
- PowerCON in/out mit separatem Netzschalter.
- 6 Abspannpunkte M6 für horizontale / vertikale Aufhängung.
- Erstklassiges baltisches Birkenstammholz mit kratzfester schwarzer Polyurea-Strukturierung
- Das ausgeklügelte Gehäusedesign ermöglicht die Verwendung als Monitor ohne separate Ständer
- Strapazierfähige Tragegriffe mit integriertem 35-mm-Stativadapter.
- Robuste GummifüÙe

VOR DER VERWENDUNG

- Bevor Sie dieses Gerät in Betrieb nehmen, überprüfen Sie bitte, ob es keine Transportschäden aufweist. Sollte dies der Fall sein, verwenden Sie das Gerät nicht und wenden Sie sich zuerst an Ihren Händler.
- **Wichtig:** Dieses Gerät hat unser Werk in einwandfreiem Zustand und gut verpackt verlassen. Es ist absolut notwendig, dass der Benutzer die Sicherheitshinweise und Warnungen in diesem Benutzerhandbuch strikt befolgt. Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung verursacht werden, unterliegen nicht der Garantie. Der Händler übernimmt keine Verantwortung für Defekte oder Probleme, die durch die Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung entstehen.
- Bewahren Sie diese Broschüre für spätere Nachschlagzwecke an einem sicheren Ort auf. Wenn Sie das Gerät verkaufen, fügen Sie diese Gebrauchsanweisung unbedingt bei.
- Um die Umwelt zu schützen, versuchen Sie bitte, das Verpackungsmaterial so weit wie möglich zu recyceln.

Überprüfen Sie den Inhalt:

Überprüfen Sie, ob der Karton die folgenden Teile enthält:

- Benutzerhandbuch
- SA-10, SA-12, SA-15 oder SA-B15 Lautsprecherbox
- Netzkabel.

SICHERHEITSHINWEISE:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



VORSICHT: Um das Risiko eines Stromschlags zu verringern, nicht öffnen. Im Inneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Überlassen Sie die Wartung nur qualifiziertem Servicepersonal.



Das Blitzsymbol mit Pfeilspitze im gleichseitigen Dreieck soll auf die Verwendung oder das Vorhandensein von nicht isolierter "gefährlicher Spannung" innerhalb des Produktgehäuses hinweisen, die so stark sein kann, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht.



Das Ausrufezeichen innerhalb des gleichseitigen Dreiecks soll den Benutzer auf wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen in den diesem Gerät beiliegenden Unterlagen hinweisen.



Dieses Symbol bedeutet: nur in Innenräumen verwenden



Dieses Symbol bedeutet: Anweisungen lesen



Dieser Lautsprecher kann leicht Schalldruckpegel (SPL) erzeugen, die ausreichen, um schwere und dauerhafte Gehörschäden zu verursachen. Schützen Sie immer Ihre Ohren, wenn Sie über einen längeren Zeitraum einem Schalldruck von mehr als 85 dB ausgesetzt sind!

- Auch wenn das Lautsprechergehäuse aus wasserfestem Material besteht, sind der Tief- und der Hochtöner nicht gegen Feuchtigkeit und Regen geschützt. Daher ist dieser Lautsprecher nur für die Verwendung in Innenräumen vorgesehen. Die Verwendung dieses Produkts im Freien unter feuchten Bedingungen führt zum Erlöschen aller Garantien.
- Montieren Sie den Lautsprecher immer an einem sicheren und stabilen Ort.
- Seien Sie besonders vorsichtig, wenn die Boxen aufgehängt werden. Dies ist potentiell gefährlich und sollte nur von Technikern durchgeführt werden, die mit den Techniken und Vorschriften für das Aufhängen von Lautsprechern vertraut sind!
- Um Brand- und Stromschlaggefahr zu vermeiden, darf das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden.
- Um die Bildung von Kondenswasser im Inneren des Geräts zu vermeiden, sollten Sie das Gerät nach dem Transport in einen warmen Raum bringen, damit es sich an die Umgebungstemperatur anpassen kann. Kondenswasser verhindert manchmal, dass das Gerät mit voller Leistung arbeitet oder kann sogar Schäden verursachen.
- Stellen Sie keine Metallgegenstände in das Gerät und verschütten Sie keine Flüssigkeiten. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf dieses Gerät. Dies kann zu einem elektrischen Schlag oder einer Fehlfunktion führen. Wenn ein Fremdkörper in das Gerät gelangt, unterbrechen Sie sofort die Stromzufuhr.
- Es dürfen keine offenen Flammen, wie z. B. brennende Kerzen, auf das Gerät gestellt werden.
- Decken Sie die Lüftungsöffnungen nicht ab, da dies zu einer Überhitzung führen kann.

- Vermeiden Sie die Verwendung in staubigen Umgebungen und reinigen Sie das Gerät regelmäßig.
- Halten Sie das Gerät von Kindern fern.
- Unerfahrene Personen sollten dieses Gerät nicht bedienen.
- Die maximale sichere Umgebungstemperatur beträgt 45°C. Verwenden Sie das Gerät nicht bei höheren Umgebungstemperaturen.
- Ziehen Sie immer den Stecker aus der Steckdose, wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird oder bevor Sie Wartungsarbeiten durchführen.
- Die elektrische Installation sollte nur von qualifiziertem Personal gemäß den Vorschriften für elektrische und mechanische Sicherheit in Ihrem Land durchgeführt werden.
- Vergewissern Sie sich, dass die verfügbare Spannung nicht höher ist als die auf der Rückseite des Geräts angegebene Spannung.
- Die Steckdose muss für die Trennung vom Stromnetz funktionsfähig bleiben.
- Das Netzkabel sollte immer in einwandfreiem Zustand sein. Schalten Sie das Gerät sofort aus, wenn das Netzkabel gequetscht oder beschädigt ist. Es muss durch den Hersteller, seinen Kundendienst oder ähnlich qualifizierte Personen ersetzt werden, um eine Gefährdung zu vermeiden.
- Lassen Sie das Netzkabel niemals mit anderen Kabeln in Kontakt kommen!
- Wenn der Netzschalter in der Position OFF steht, ist das Gerät nicht vollständig vom Netz getrennt!
- Dieses Gerät muss geerdet sein, um den Sicherheitsvorschriften zu entsprechen.
- Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, dürfen Sie das Gerät nicht öffnen. Im Inneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile.
- Reparieren Sie **niemals** eine Sicherung oder überbrücken Sie den Sicherungshalter. Ersetzen Sie eine beschädigte Sicherung **immer** durch eine Sicherung desselben Typs und derselben elektrischen Spezifikationen!
- Bei schwerwiegenden Betriebsstörungen stellen Sie den Betrieb des Geräts ein und wenden Sie sich sofort an Ihren Händler.
- Bitte verwenden Sie die Originalverpackung, wenn Sie das Gerät transportieren wollen.
- Aus Sicherheitsgründen ist es untersagt, unbefugte Änderungen am Gerät vorzunehmen.

VERSTÄRKERFUNKTIONEN

Dies ist ein kombiniertes Benutzerhandbuch für SA-10, SA-12, SA-15 und SA-B15. Das Bedienfeld des SA-15 ist abgebildet. Bitte beachten Sie, dass einige der Bedienelemente/Eingänge beim Subwoofer SA-B15 nicht verfügbar sind.

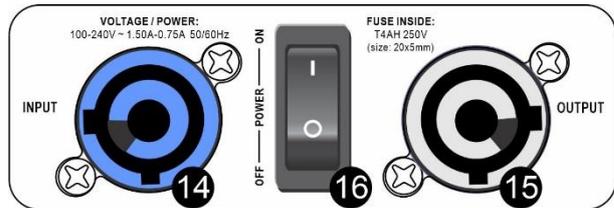
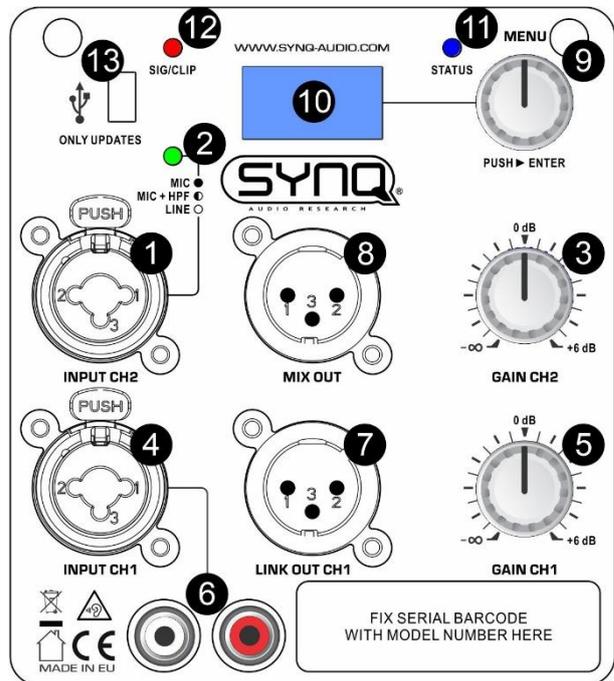
- CH2 EINGANG:** Dieser Eingang akzeptiert sowohl symmetrische als auch unsymmetrische Mikrofone oder Leitungseingänge. Die SA-B15 akzeptiert nur Line-Pegel-Signale. Sie können sowohl ¼"-Klinkenstecker als auch 3pin-XLR-Stecker verwenden.

Achtung! Um Schäden an den Hochtönern Ihrer Lautsprecherbox zu vermeiden, stellen Sie bitte den Gain CH2 auf Null, bevor Sie den Eingang anschließen. Nach dem Anschließen können Sie den Pegel auf den gewünschten Pegel aufdrehen.

- CH2 MIC/LINE LED:** zeigt an, welche Audioquelle ausgewählt ist. Die Auswahl wird im Setup-Menü getroffen:
 - MIC:** (LED leuchtet) ein Mikrofon kann angeschlossen werden.
 - MIC +HPF:** (LED blinkt) ein Mikrofon kann angeschlossen werden. Der 120Hz, 12dB/Okt. HPF-Filter sorgt für eine bessere Sprachverständlichkeit.
 - LINE:** (LED aus) ein Line-Pegel-Signal kann angeschlossen werden.

Anmerkung: Diese Option ist bei der SA-B15 nicht verfügbar.

- CH2 GAIN:** Dient zur Einstellung des Eingangspegels des Mikrofon-/Leitungseingangs (1).
- CH1 INPUT:** symmetrischer/unsymmetrischer Line-Eingang.
- CH1 GAIN:** Dient zur Einstellung des Eingangspegels des Line-Eingangs (4).
- LINE-EINGANG:** Dieser Eingang ist derselbe wie CH1 INPUT (4), akzeptiert aber unsymmetrische Line-Pegel-Signale wie z.B. RCA / Cinch: CD-Spieler, Tuner, MP3-Spieler, ...
Achtung: Obwohl der Cinch-Eingang Stereo ist, wird das Signal im Lautsprecher in Mono umgewandelt.
- LINK OUT CH1:** Dieser symmetrische Ausgang (3pin-XLR) ermöglicht es, mehrere Lautsprecherboxen miteinander zu verbinden, der Line-Ausgang wird NICHT von den Einstellungen für den Master-Pegel beeinflusst.
- MIX OUT:** Dieser symmetrische Ausgang (3pin-XLR) enthält das gemischte Signal der beiden Eingänge CH1 und CH2.
- DREHKNOPF:** Dient zur Steuerung und Einstellung der verschiedenen Funktionen des Verstärkers, siehe nächstes Kapitel.
 - Drücken Sie den Drehknopf, um das SETUP-Menü aufzurufen
 - Drehen Sie den Drehknopf, um den gewünschten Menüpunkt auszuwählen, und drücken Sie zur Auswahl
 - Wählen Sie den Menüpunkt [←BACK], um zu einer höheren Ebene zurückzukehren oder das Setup-Menü zu verlassen.
- DISPLAY:** Zeigt den aktuellen Arbeitsmodus an und hilft bei der Navigation durch das Setup-Menü.
- STATUS-LED:** signalisiert, dass der Verstärker eingeschaltet ist und zeigt den Status an:
 - ROT:** nicht bereit, Überlast oder Schutzmodus.
 - GRÜN:** Normaler Arbeitsmodus, keine Probleme.
 - BLAU:** im Programm-Modus, bereit zum Empfang einer Software-Aktualisierung.
- SIG/CLIP-LED:** leuchtet grün, wenn ein Signal anliegt, und rot, wenn der Verstärker übersteuert (nahe an der Verzerrung). Während die LED rot leuchtet, arbeiten Sie an den Grenzen des Verstärkers, die Begrenzer sind aktiviert.



- 13. **USB EINGANG:** wird verwendet, um die Software und die Voreinstellungen im Verstärker zu aktualisieren. Das Aktualisierungsverfahren wird in den Anweisungen erläutert, die mit dem Software-Update geliefert werden.
- 14. **NETZ-EINGANG:** Netzeingang mit einer blauen Neutrik PowerCON® Eingangsbuchse, schließen Sie hier das mitgelieferte Netzkabel an.
- 15. **NETZAUSGANG:** Netzausgang mit einer grauen Neutrik PowerCON® Ausgangsbuchse. Dient zum Anschluss / zur Verkettung der Stromversorgung von zusätzlichen Lautsprecherboxen. Der Ausgang ist auf 10A @ 230Vac begrenzt.
- 16. **POWER SWITCH:** Dient zum Ein- und Ausschalten des internen Verstärkers. Die Status-LED (11) leuchtet, wenn das Gehäuse eingeschaltet ist.

EINRICHTUNGSMENÜ SA-10 / SA-12 / SA-15

Dient dazu, alle Einstellungen des internen DSP-Prozessors vorzunehmen.

PRESETS

- **FOH LIVE:** Die am häufigsten verwendete Option für den Allround-Einsatz.
- **FOH HPF:** Verwenden Sie diese Voreinstellung, wenn der Lautsprecher zum Beispiel mit einem zusätzlichen Subwoofer verwendet wird. Ein Butterworth-Filter mit 100 Hz und 24 dB/Okt. schneidet alle Frequenzen unter 100 Hz ab.
- **MONITOR:** optimiert die Nutzung des Lautsprechers als Monitor auf der Bühne.
- **SPEECH:** Optimiert die Klarheit und Sprachqualität bei Reden.

Hinweis: Alle Voreinstellungen können mit den parametrischen Equalizern an Ihren eigenen Geschmack angepasst werden.

EINGANG 2

Dieser Eingang kann zum Anschluss verschiedener Audioquellen verwendet werden. Siehe Punkt 2 im vorherigen Kapitel für ein vollständiges Verständnis.

PARAM EQ

Jedes Preset kann mit Hilfe dieser 4 parametrischen Equalizer weiter optimiert werden. Sie können die EQs jederzeit aktivieren/deaktivieren. Sie können auch alle Werte auf ihre Werkseinstellungen zurücksetzen, indem Sie die RESET-Option auswählen und den Drehknopf 5 Sekunden lang drücken.

EINSTELLUNGEN

Die verschiedenen LEDs können bei Bedarf gedimmt oder sogar ausgeschaltet werden.

ÜBER

Dient zur Überprüfung der aktuellen Hardware- und Softwareversionen.

ZURÜCK ←

Dient zur Rückkehr zu einem übergeordneten Menü der Standardanzeige.

Level 1	Level 2	Parameters	Settings	Defaults
PRESETS	FOH LIVE			
	FOH HPF			100Hz, 24dB/oct
	MONITOR			
	SPEECH			
INPUT 2	LINE			
	MIC			
	MIC + HPF			120Hz, 12dB/oct
PARAM EQ	EQ 1	FREQ	100 → 500Hz	100Hz
		GAIN	-6,0 → +6,0	0,0
	EQ 2	FREQ	50 → 15000Hz	1000Hz
		GAIN	-6,0 → +6,0	0,0
		Q	0,3 → 4,0	0,7
	EQ 3	FREQ	50 → 15000Hz	1000Hz
		GAIN	-6,0 → +6,0	0,0
		Q	0,3 → 4,0	0,7
	EQ 4	FREQ	1000 → 10000Hz	8000Hz
		GAIN	-6,0 → +6,0	0,0
ENABLE	ON / OFF		OFF	
RESET	(5 seconds countdown before RESET)			
SETTINGS	LEDs DIM	FULL ON		
		DIMMED		
		OFF		
ABOUT	HARDWARE	Vx.x.x		
	SOFTWARE	Vx.x.x		
BACK ←	BACK ←	used to return back to the previous menu		

EINRICHTUNGSMENÜ SA-B15

Dient dazu, alle Einstellungen des internen DSP-Prozessors vorzunehmen.

PRESETS

- **STANDARD:** Die am häufigsten verwendete Option für den Allround-Einsatz.
- **DEEP:** niedrigere Grenzfrequenz für Anwendungen, bei denen eine tiefere Basswiedergabe erforderlich ist. (Mit Vorsicht zu verwenden)

Level 1	Level 2	Parameters	Settings	Defaults
PRESETS	STANDARD			
	DEEP			
SETTINGS	LEDs DIM	FULL ON		
		DIMMED		
		OFF		
ABOUT	HARDWARE	Vx.x.x		
	SOFTWARE	Vx.x.x		
BACK ←	BACK ←	<i>used to return back to the previous menu</i>		

EINSTELLUNGEN

Die verschiedenen LEDs können bei Bedarf gedimmt oder sogar ausgeschaltet werden.

ÜBER

Dient zur Überprüfung der aktuellen Hardware- und Softwareversionen.

ZURÜCK ←

Dient zur Rückkehr zu einem übergeordneten Menü der Standardanzeige.

EINIGE BEISPIELE FÜR VERBINDUNGEN

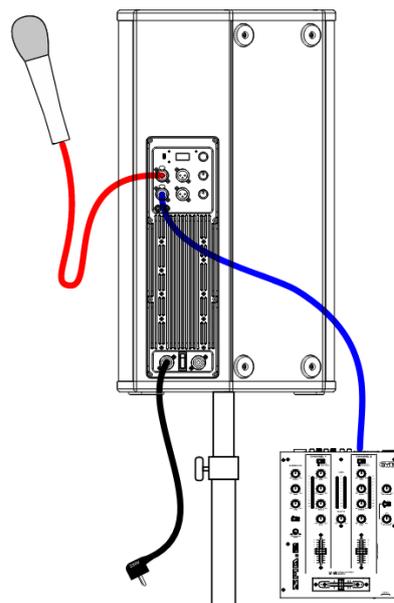
Dies sind nur einige Beispiele; viele weitere Verbindungen sind möglich!

FULL RANGE

- Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den PowerCON-Eingang (14) an.
- Im Einstellungsmenü (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **EINGANG2:** LINE (bevorzugt, nicht obligatorisch)
 - **PARAM EQ:** unverändert lassen oder die EQs nach Belieben anpassen.
- Verbinden Sie den Ausgang des Mischpults mit CH1 (4)
- Erhöhen Sie die Lautstärke von CH1 (5) auf den gewünschten Wert, lassen Sie CH2 (3) geschlossen.

FULL RANGE + MIKROFON

- Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den PowerCON-Eingang (14) an.
- Im Einstellungsmenü (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **INPUT2:** MIC oder MIC+HPF für eine klarere Stimme.
 - **PARAM EQ:** unverändert lassen oder die EQs nach Belieben anpassen.
- Verbinden Sie den Ausgang des Mischpults mit CH1 (4)
- Schließen Sie das Mikrofon an CH2 (1) an.
- Erhöhen Sie die Verstärkung von CH1 (5) auf den gewünschten Wert.
- Erhöhen Sie die Verstärkung von CH2 (3) auf den gewünschten Pegel.



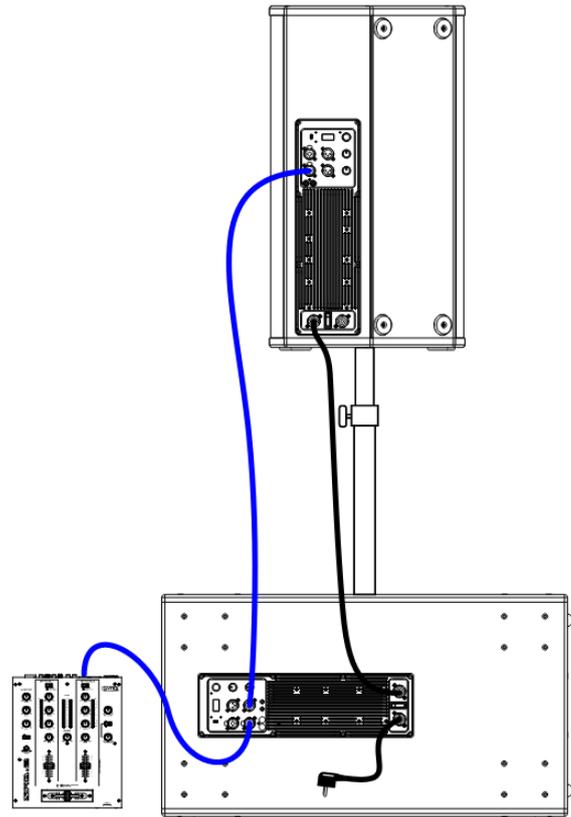
KOMBINATION MIT SUBWOOFER**OBERER LAUTSPRECHER (SA10 * SA12 * SA15)**

- Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den PowerCON-Eingang (14) an oder verbinden Sie den Power-Ausgang (15) des Subwoofers mit dem Power-Eingang (14) des SA-10/12/15.
- Im Einstellungsmenü (9):
 - **PRESETS:** FOH HPF
 - **PARAM EQ:** unverändert lassen oder die EQs nach Belieben anpassen.
- Verbinden Sie den LINK OUT (7) des Subwoofers mit CH1 (4)
- Erhöhen Sie die Lautstärke von CH1 (5) auf den gewünschten Wert, lassen Sie CH2 (3) geschlossen.

SUBWOOFER (SA-B15)

- Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den PowerCON-Eingang (14) an.
- Im Einstellungsmenü (9):
 - **PRESETS:** STANDARD oder DEEP
- Verbinden Sie den LINK OUT (7) mit CH1 (4) des oberen Gehäuses.
- Erhöhen Sie die Lautstärke von CH1 (5) auf den gewünschten Wert, lassen Sie CH2 (3) geschlossen.

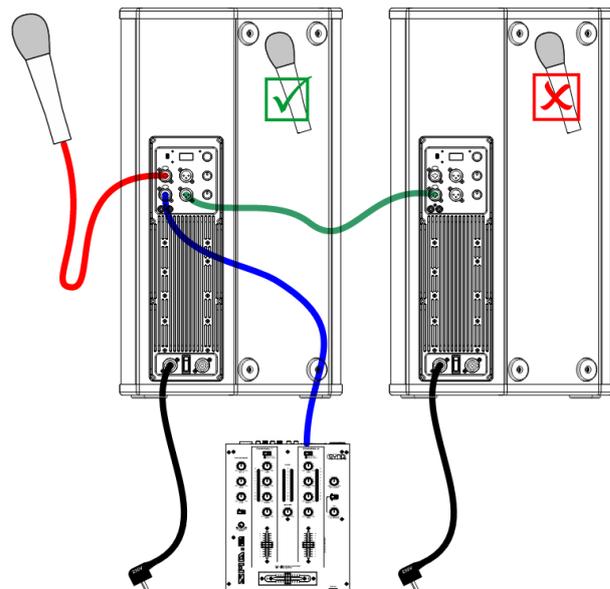
PS: Um gute Ergebnisse zu erzielen, achten Sie bitte auf die richtige Balance zwischen den CH1-Gains der TOP- und SUB-Boxen.

**2 BOXEN IN VOLLEM UMFANG GEKOPPELT (MIKROFON IST NICHT GEKOPPELT)**

Das Mikrofon ist nur auf der 1st Lautsprecherbox zu hören.

ERSTER LAUTSPRECHERBOX

- Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den PowerCON-Eingang (14) an.
- Im Einstellungsmenü (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **INPUT2:** MIC oder MIC+HPF für eine klarere Stimme.
 - **PARAM EQ:** unverändert lassen oder die EQs nach Belieben anpassen.
- Verbinden Sie den Ausgang des Mischpults mit CH1 (4)
- Schließen Sie das Mikrofon an CH2 (1) an.
- Verbinden Sie den LINK OUT (7) mit CH1 (4) des nächsten Lautsprecherboxs.
- Erhöhen Sie die Verstärkung von CH1 (5) auf den gewünschten Wert.
- Erhöhen Sie die Verstärkung von CH2 (3) auf den gewünschten Pegel.

**VERBUNDENE(R) LAUTSPRECHERBOX(E)**

- Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den PowerCON-Eingang (14) an.
- Im Einstellungsmenü (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE

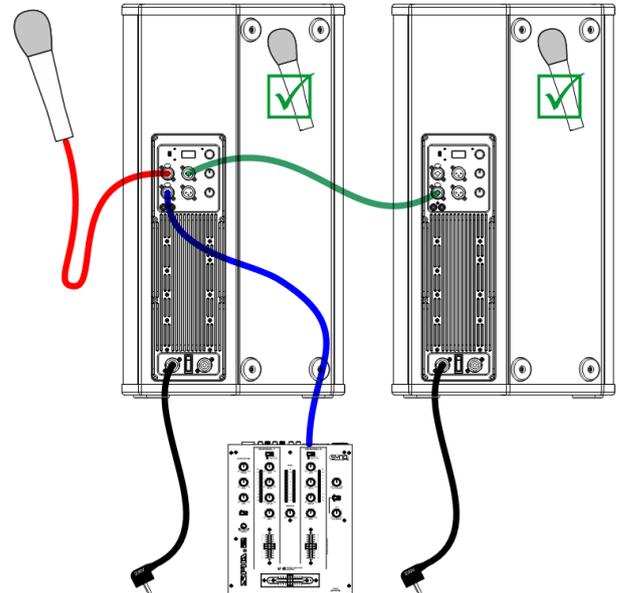
- **EINGANG2:** LINE (bevorzugt, nicht zwingend)
- **PARAM EQ:** unverändert lassen oder die EQs nach Belieben anpassen.
- Verbinden Sie den LINK OUT (7) des vorherigen mit CH1 (4)
- Erhöhen Sie die Verstärkung von CH1 (5) auf den gewünschten Wert.

2 BOXEN IN VOLLEM UMFANG GEKOPPELT (MIKROFON IST GEKOPPELT)

Das Mikrofon ist an ALLEN Boxen zu hören.

ERSTER LAUTSPRECHERBOX

- Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den PowerCON-Eingang (14) an.
- Im Einstellungsmenü (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **INPUT2:** MIC oder MIC+HPF für eine klarere Stimme.
 - **PARAM EQ:** unverändert lassen oder die EQs nach Belieben anpassen.
- Verbinden Sie den Ausgang des Mischpults mit CH1 (4)
- Schließen Sie das Mikrofon an CH2 (1) an.
- Verbinden Sie den MIX OUT (8) mit CH1 (4) der nächsten Box.
- Erhöhen Sie die Verstärkung von CH1 (5) auf den gewünschten Wert.
- Erhöhen Sie die Verstärkung von CH2 (3) auf den gewünschten Pegel.

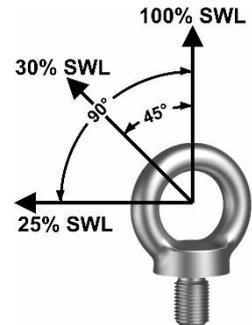


VERBUNDENE(R) LAUTSPRECHERBOX(E)

- Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den PowerCON-Eingang (14) an.
- Im Einstellungsmenü (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **EINGANG2:** LINE
 - **PARAM EQ:** unverändert lassen oder die EQs nach Belieben anpassen.
- Verbinden Sie den MIX OUT (8) der ersten Box mit CH1 (4)
(für die nächsten Schränke: Verbinden Sie den LINK OUT (7) des vorherigen mit CH1 (4))
- Erhöhen Sie die Verstärkung von CH1 (5) auf den gewünschten Wert.

RIGGING

- **Wichtig:** Die Installation darf nur von qualifiziertem Servicepersonal durchgeführt werden. Eine unsachgemäße Installation kann zu schweren Verletzungen und/oder Sachschäden führen. Überkopfmontage erfordert umfangreiche Erfahrung! Die Tragfähigkeitsgrenzen sollten eingehalten werden, es sollte zertifiziertes Installationsmaterial verwendet werden, und das installierte Gerät sollte regelmäßig auf Sicherheit überprüft werden.
- Stellen Sie sicher, dass der Bereich unterhalb des Aufstellungsortes während des Auf- und Abbaus frei von unerwünschten Personen ist.
- Der Lautsprecherbox sollte außerhalb der Reichweite von Personen und außerhalb von Bereichen, in denen Personen vorbeigehen oder sich aufhalten können, aufgestellt werden.
- Vergewissern Sie sich, dass die Aufstellfläche eine Punktlast von mindestens dem 10-fachen des Lautsprecherboxgewichts tragen kann.
- Verwenden Sie immer zertifizierte Kabel oder Ketten, die das 12-fache Gewicht des Lautsprecherboxes tragen können.
- Der Lautsprecherbox sollte gut befestigt sein; eine freischwingende Montage ist gefährlich und darf nicht in Betracht gezogen werden!
- Der Betreiber hat dafür zu sorgen, dass die sicherheitstechnischen und maschinentechnischen Einrichtungen vor der ersten Inbetriebnahme durch einen Sachverständigen abgenommen werden. Die Anlagen sollten jährlich von einer sachkundigen Person überprüft werden, um sicherzustellen, dass die Sicherheit weiterhin optimal ist.
- Seien Sie besonders vorsichtig, wenn die Boxen aufgehängt werden. Dies ist potentiell gefährlich und sollte nur von Technikern durchgeführt werden, die mit den Techniken und Vorschriften für das Aufhängen von Lautsprechern bestens vertraut sind!
- Die zur Aufhängung der Lautsprecher verwendeten Ringschrauben müssen für hohe Gewichte ausgelegt sein: SWL > 70kg (SWL ändert sich mit dem Hubwinkel, siehe Zeichnung)



AUFHÄNGUNG 1 LAUTSPRECHERBOX IN VERTIKALER POSITION

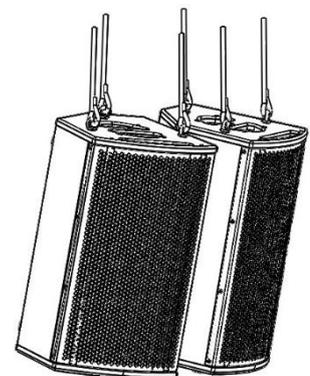
Die Aufhängung des Lautsprecherboxs erfolgt über die 3 Befestigungspunkte an der Oberseite des Lautsprecherboxs.

- Entfernen Sie die 3 installierten Flachkopfschrauben mit einem "Inbusschlüssel".
- Stecken Sie die M6-Ösenschrauben (nicht im Lieferumfang enthalten) direkt in die drei M6-Ösen an der Oberseite der Platte: Achten Sie darauf, dass die Ösenschrauben fest angezogen sind.
- Verwenden Sie starke und zertifizierte Stahlseile oder Ketten, die für das Gewicht der Lautsprecher geeignet sind!
- Befestigen Sie 2 Kabel/Ketten symmetrisch an den 2 Ösenschrauben an der Vorderseite des Lautsprecherboxes, um das Gewicht zu halten.
- Die Ösenschraube 3rd auf der Rückseite wird verwendet, um die Lautsprecherbox in die richtige Position zu neigen: Stellen Sie sicher, dass Sie die Länge dieses Kabels leicht einstellen können.



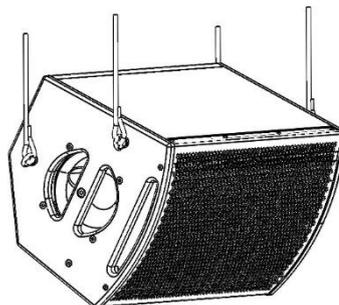
AUFHÄNGUNG VON 2 (ODER MEHR) LAUTSPRECHERBOXEN IN VERTIKALER POSITION

- Verwenden Sie genau die gleiche Methode wie bei der Aufhängung von 1 Lautsprecherbox in vertikaler Position, achten Sie aber darauf, dass der horizontale Winkel zwischen den Lautsprecherboxen der horizontalen Streuung der Schränke entspricht (in diesem Fall 90°)



AUFHÄNGUNG EINES LAUTSPRECHERBOXS IN HORIZONTALER POSITION

- Die Aufhängung des Lautsprecherboxes erfolgt über 2 Befestigungspunkte an der Oberseite + 2 Befestigungspunkte an der Unterseite des Lautsprecherboxes (siehe Zeichnung)
- Verwenden Sie einen "Inbusschlüssel", um die 4 installierten Flachkopfschrauben zu entfernen.
- Setzen Sie die M6-Ösenschrauben (nicht im Lieferumfang enthalten) direkt in die vier M6-Bohrungen ein: Achten Sie darauf, dass die Ösenschrauben fest sitzen.
- Verwenden Sie starke und zertifizierte Stahlseile oder Ketten, die für das Gewicht der Lautsprecher geeignet sind!
- Befestigen Sie 2 Kabel/Ketten symmetrisch an den 2 Ösenschrauben auf der Rückseite des Lautsprecherboxes, um das Gewicht zu halten.
- Die 2 Ringschrauben an der Vorderseite dienen dazu, die Lautsprecherbox in die richtige Position zu bringen.



PS: Achten Sie darauf, dass das Gewicht gleichmäßig auf die oben und unten am Lautsprecherbox befestigten Kabel verteilt ist.

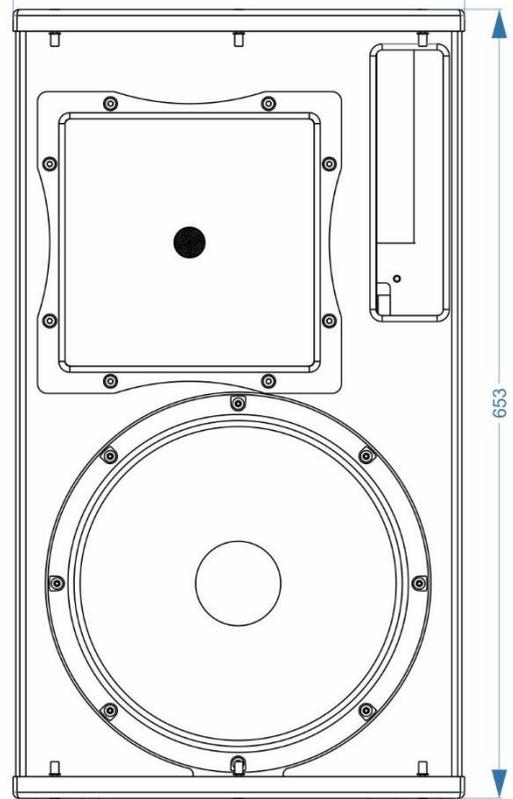
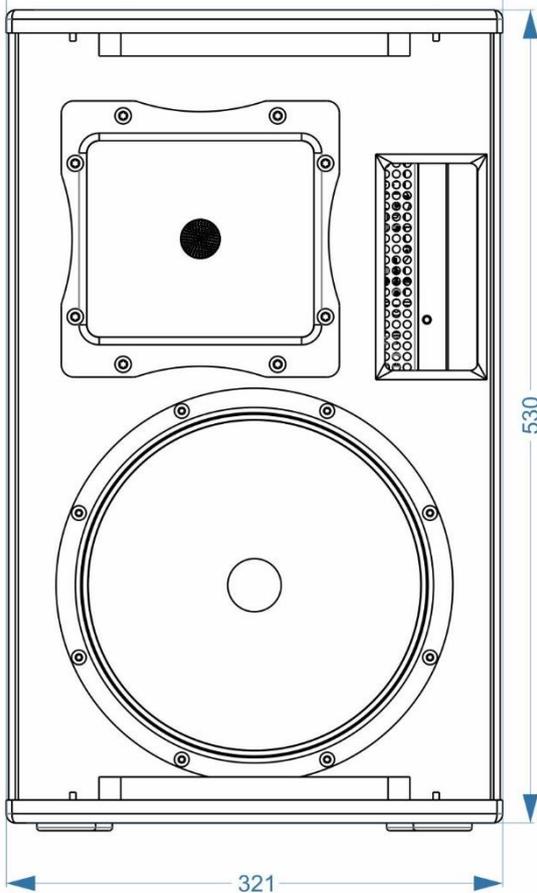
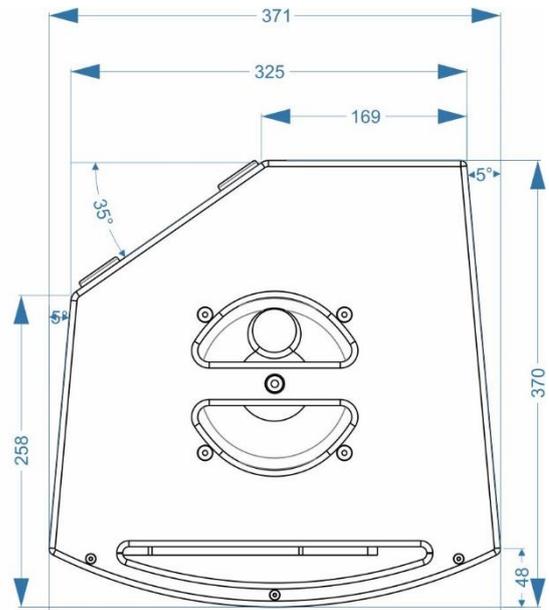
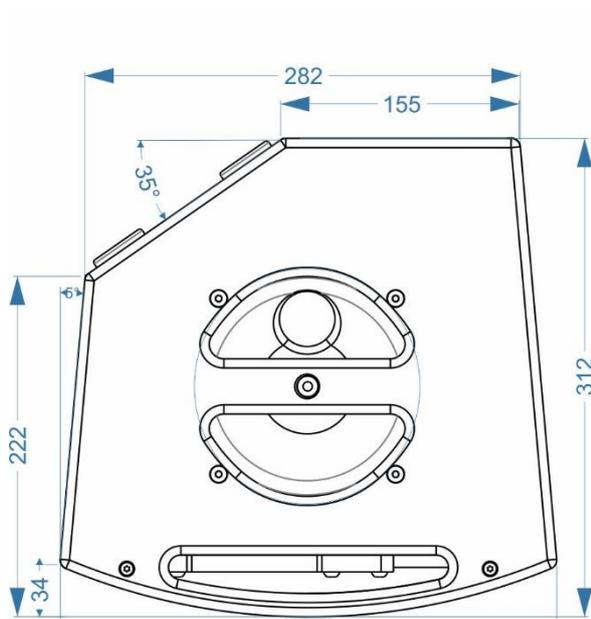
TECHNISCHEN DATEN

Dieses Gerät trägt die vorgeschriebene CE-Kennzeichnung. Es wurde zu diesem Zweck in einem spezialisierten CE-Labor geprüft und entspricht in vollem Umfang allen derzeit gültigen europäischen und nationalen Normen. Die entsprechenden CE-Konformitätserklärungen finden Sie auf der Produktseite dieses Produkts auf unserer Website.

MODELL	SA-10	SA-12	SA-15	SA-B15
Verstärker MID/HF-Einheit	100Wrms	150Wrms	150Wrms	NA
Verstärker LF-Einheit	280Wrms	500Wrms	500Wrms	1600Wrms
Hochtöner	1"	1"	1"	NA
Tieftöner	10"	12"	15"	15"
Dispersion (HxV)	90° x 40°	90° x 40°	90° x 40°	omnidirektional
Max SPL @1m	127 dB	129 dB	131 dB	130 dB
Freq. Antwort (+/-3dB)	60 - 20.000Hz	45 - 20.000Hz	40 - 20.000Hz	30-150Hz
Freq. Antwort (+/-6dB)	50 - 25.000Hz	41 - 25.000Hz	36 - 25.000Hz	29-150Hz
Klirrfaktor (1kHz / 1W)	0,10%	0,10%	0,10%	-
Eingangsempfindlichkeitslinie	1V	1V	1V	1V
Eingangsempfindlichkeit Mikro	15mV	15mV	15mV	15mV
Eingangsimpedanz EQ	20 kOhm	20 kOhm	20 kOhm	20 kOhm
Eingang CH1	4 parametrische EQs Bal/unbal XLR/Klinke	4 parametrische EQs Bal/unbal XLR/Klinke	4 parametrische EQs Bal/unbal XLR/Klinke	4 parametrische EQs Bal/unbal XLR/Klinke
Eingang CH2	Bal/unbal XLR 3pin	Bal/unbal XLR 3pin	Bal/unbal XLR 3pin	Bal/unbal XLR 3pin
Link-Ausgang CH1	Bal/unbal XLR 3pin	Bal/unbal XLR 3pin	Bal/unbal XLR 3pin	Bal/unbal XLR 3pin
Leistungsaufnahme	100-240Vac 50/60Hz	100-240Vac 50/60Hz	100-240Vac 50/60Hz	100-240Vac 50/60Hz
Stromverbrauch	0,75A @ 100Vac 0,35A @ 240Vac T 2,5A 250V	1,5A @ 100Vac 0,75A @ 240Vac T 4A 250V	1,5A @ 100Vac 0,75A @ 240Vac T 4A 250V	5,5A @ 100Vac 2,3A @ 240Vac T 10A 250V
Interne FUSE (20x5mm)	("H"-Typ: hohe Schaltleistung)	("H"-Typ: hohe Schaltleistung)	("H"-Typ: hohe Schaltleistung)	("H"-Typ: hohe Schaltleistung)
Fliegende Punkte	6x M6	6x M6	6x M6	keine
Abmessungen HxBxT (mm)	530x315x321	653x371x370	690x430x430	430x780x620
Gewicht (kg)	15	20	25	40

Alle Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
 Sie können die neueste Version dieses Benutzerhandbuchs auf unserer Website herunterladen:
www.synq-audio.com

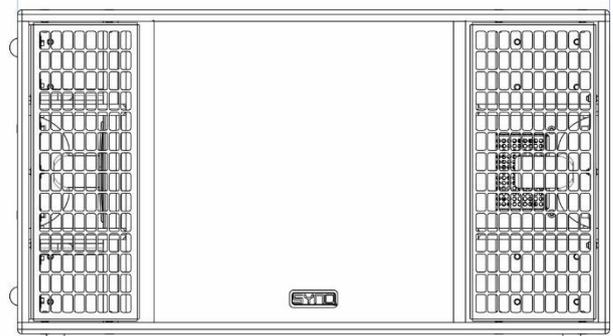
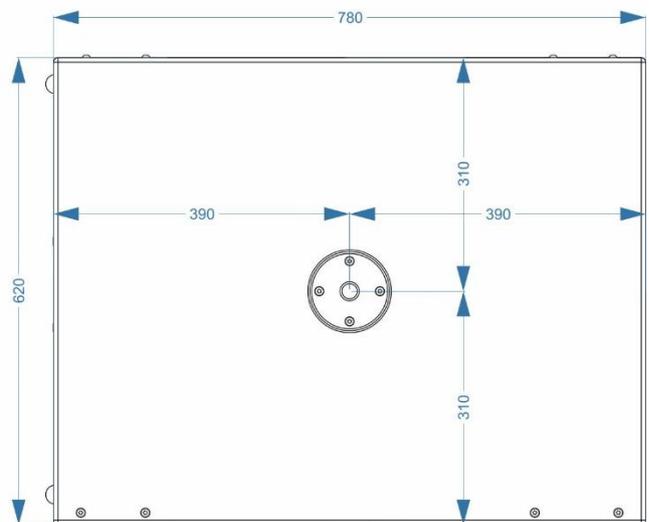
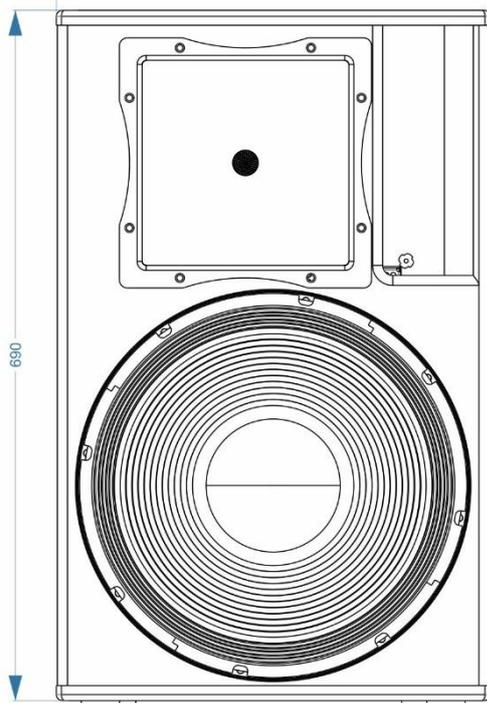
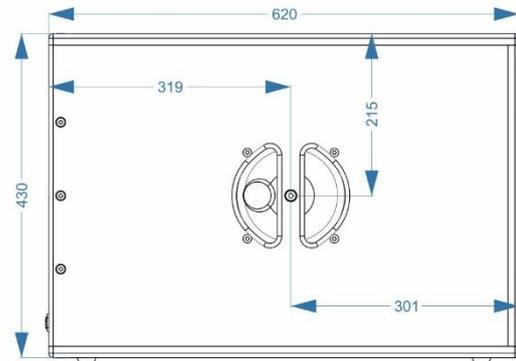
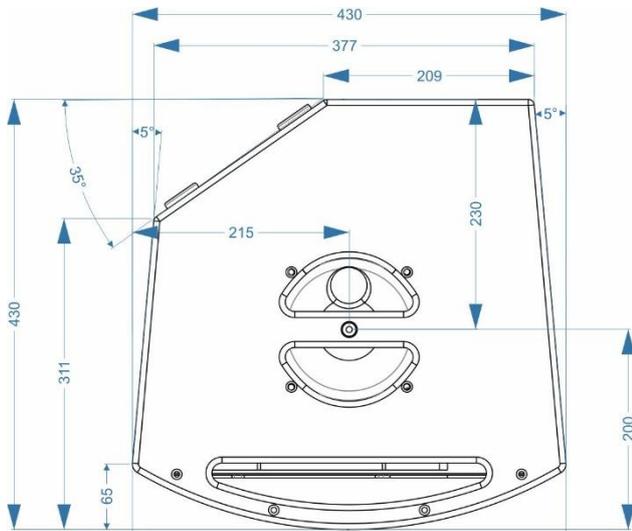
ABMESSUNGEN



SA-10

SA-12

ABMESSUNGEN



SA-15

SA-B15



MAILING LIST

EN: Subscribe today to our mailing list for the latest product news!

FR: Inscrivez-vous à notre liste de distribution si vous souhaitez suivre l'actualité de nos produits!

NL: Abonneer je vandaag nog op onze mailinglijst en ontvang ons laatste product nieuws!

DE: Abonnieren Sie unseren Newsletter und erhalten Sie aktuelle Produktinformationen!

ES: Suscríbete hoy a nuestra lista de correo para recibir las últimas noticias!

PT: Inscreva-se hoje na nossa mailing list para estar a par das últimas notícias!

WWW.SYNQ-AUDIO.COM

Copyright © 2023 by BEGLEC NV

't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.