

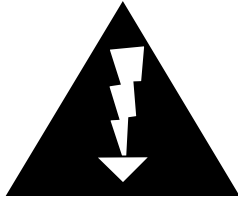
MA-30 / MA-60 / MA-120 AMPLIFICATEUR MELANGEUR



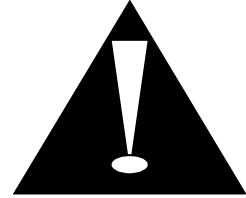
AVIS

RISQUE DE CHOCS ELECTRIQUES

NE PAS OUVRIR



ATTENTION : Pour éviter les risques de chocs électriques, ne pas enlever le couvercle. Aucun entretien de pièces intérieures par l'utilisateur, confier l'entretien au personnel qualifié.



Avis : Pour éviter les risques d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas cet article à la pluie ou à l'humidité.

Le symbole éclair avec point de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence à l'intérieur du coffret de "voltage dangereux" non isolé d'ampleur suffisante pour constituer un risque d'électrocution.

Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est employé pour alerter les utilisateurs de la présence d'instructions importantes pour le fonctionnement et l'entretien (service) dans le livret d'instruction accompagnant l'appareil.

INSTRUCTIONS DE SECURITÉ

Avant installation/utilisation, lire toutes les instructions de sécurité.

1- Installer l'appareil selon les conditions suivantes :

- * Installation sur une surface plane et non incurvée
- * Ne pas installer près de l'eau ou d'un endroit humide
- * Placer l'appareil loin d'une source de chaleur telle que des radiateurs ou toute autre production de chaleur
- * Ne pas laisser tomber d'objets ou de liquides à l'intérieur de l'appareil

2- Bien suivre les instructions pour brancher le coffret

- * Brancher parfaitement chaque connexion de l'appareil, faute de quoi cela pourrait entraîner du bruit, des dommages, des chocs électriques...

- * Pour éviter tout choc électrique, ne pas ouvrir le capot
- * Brancher le câble d'alimentation correctement au secteur
- * En cas de problème, s'adresser au service technique qualifié

NE PAS connecter simultanément des haut-parleurs de basse impédance et de ligne 100 V sur le même amplificateur.

NE PAS faire passer des câbles de microphone à proximité des câbles secteur, informatiques, de téléphone ou à ligne 100 V. Si un contact est inévitable, croisez les câbles à un angle de 90°.

NE PAS faire passer les câbles à ligne 100 V à proximité des câbles informatiques, de téléphone ou autres basses tensions.

NE PAS dépasser 90 % de la puissance de sortie de l'amplificateur si vous utilisez la ligne 100 V (uniquement discours).

NE PAS dépasser 70 % de la puissance de sortie de l'amplificateur si vous utilisez la ligne 100 V (sonorisation d'ambiance haut niveau)

NE PAS utiliser des haut-parleurs à pavillon rentrant pour la sonorisation d'ambiance sauf s'ils ont été conçus spécialement à cet effet.

EVITEZ des haut-parleurs de basse impédance si vous utilisez plus de deux haut-parleurs et/ou si vous vous servez de câbles très longs.

EVITEZ d'assembler le câble de microphone. Si ceci est inévitable, utilisez exclusivement un connecteur blindé d'excellente qualité, par exemple un XLR.

VERIFIEZ que tous les haut-parleurs sont en phase.

VERIFIEZ l'absence de court-circuit sur la ligne de haut-parleurs avant de la connecter à l'amplificateur.

Utilisez **TOUJOURS** un microphone basse impédance symétrique ou isolé de la terre prévu pour une entrée symétrique si la longueur des câbles est très importante.

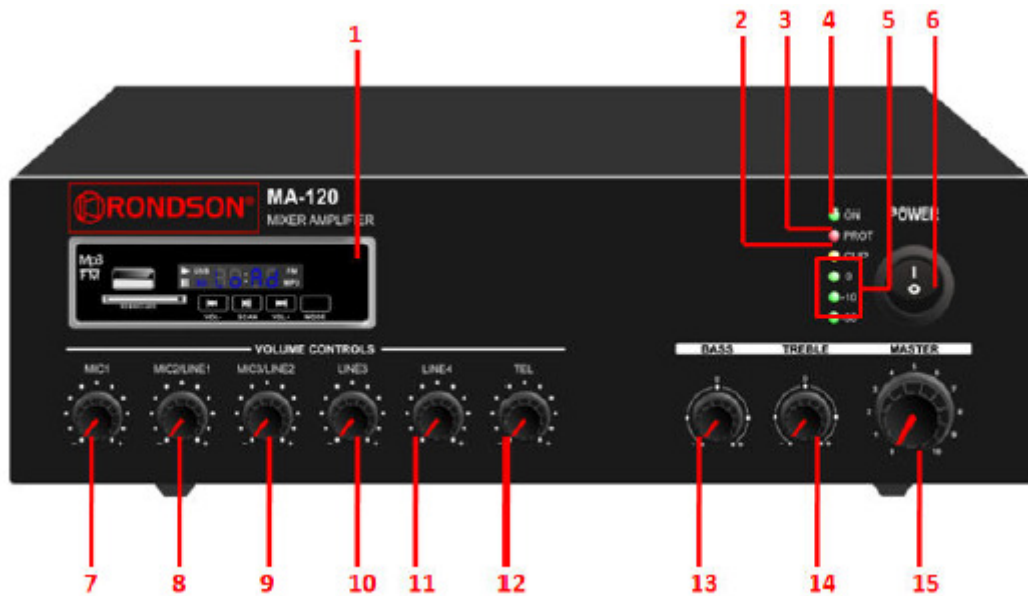
Utilisez **TOUJOURS** un câble de microphone de bonne qualité pour les extensions.

Utilisez **TOUJOURS** un câble à double isolation de qualité secteur pour les câbles de haut-parleur

Caractéristiques :

- Taille mini compacte
- Idéal pour l'utilisation du système sonore dans des salles de classe.
- Transformateur 100V/70V intégré.
- Amplificateur avec Tuner FM , lecteur MP3 et Bluetooth.
- Puissance de sortie 30W, 60W à 120W.
- Sortie HP : 100V ou 70V & 4Ohms - 8 Ohms - 16 Ohms.
- Lecteur MP3 avec entrée USB / SD en face avant, télécommande IR pour lecteur MP3, radio FM et Bluetooth.
- Indicateurs LED pour l'alimentation, le clip, la protection et le signal
- MIC1-3 et ligne 1-2 et entrée téléphone
- Entrée MIC 1XLR symétrique avec alimentation fantôme sur le panneau arrière. Entrée Mic2-3 ou ligne commutable Jack 6.3mm asymétrique .
- Entrée Ligne 1-2 RCA et une sortie ligne RCA. Entrée téléphone avec priorité VOX et MOH (musique d'attente).
- Contrôle de volume pour MIC1-3, ligne 1-2, MP3 / FM, graves / aigus et volume général
- Avec court-circuit, clip, et protection surcharge et surchauffe.
- 220VAC ou 115V et 24V DC.

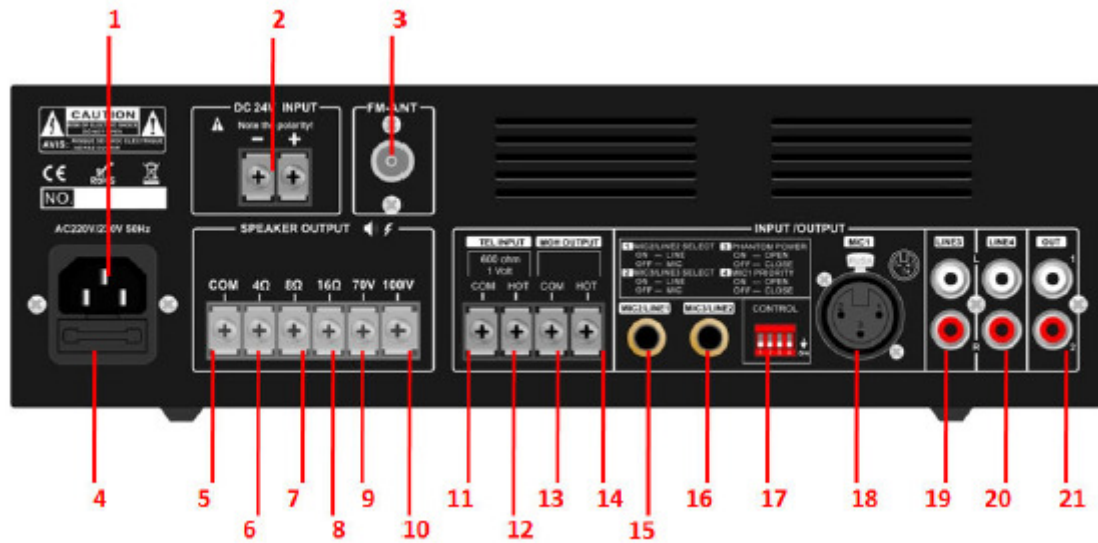
Face Avant :



1. Module Mp3 / FM / Bluetooth
2. Indicateur de clip
3. Indicateur de protection
4. Voyant d'alimentation
5. Indicateurs de niveau de sortie
6. Interrupteur Marche-Arrêt
7. Réglage de volume MIC 1
8. Réglage de volume MIC 2 /LIGNE 1

9. Réglage de volume MIC 3 / LIGNE 2
10. Réglage de volume LIGNE 3
11. Réglage de volume LIGNE 4
12. Réglage de volume TEL
13. Basses.
14. Aigus.
15. Réglage volume général.

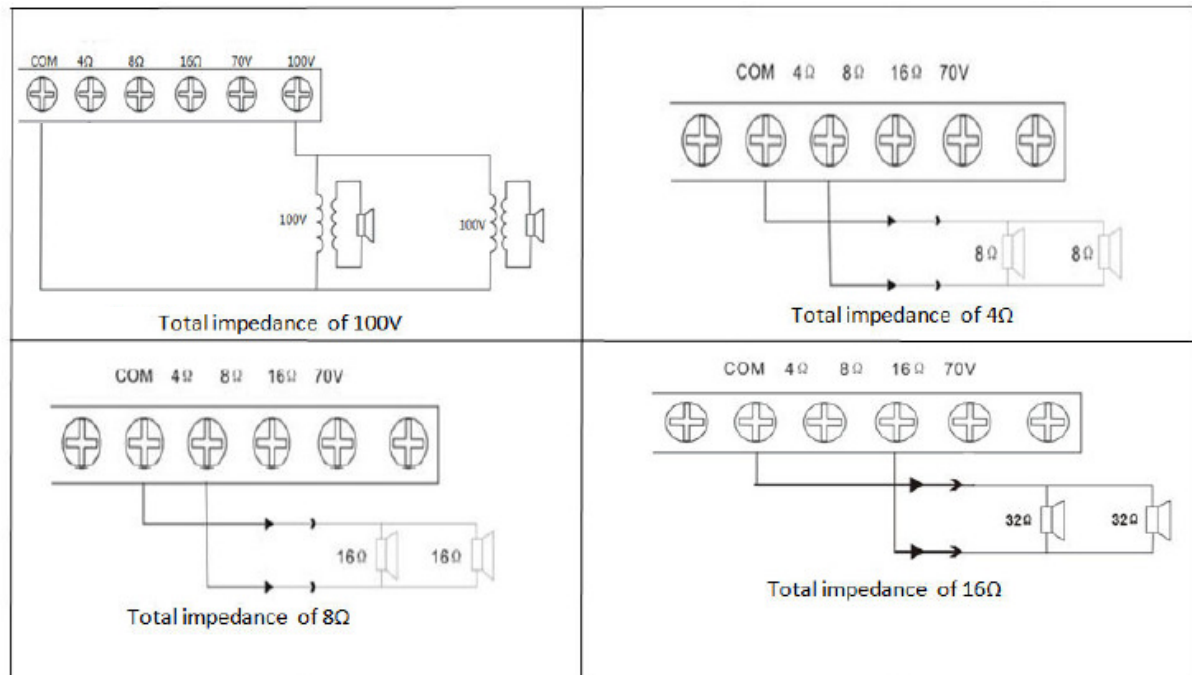
Face Arrière :



1. Prise d'alimentation.
2. Entrée 24V DC Batterie.
3. Antenne FM.
4. Fusible.
5. Sortie HP COM.
6. Sortie HP 4 Ohms (+).
7. Sortie HP 8 Ohms (+).
8. Sortie HP 16 Ohms (+).
9. Sortie HP 70V (+).
10. Sortie HP 100V (+).
11. Entrée Tel COM (-).

12. Entrée Tel HOT (+), 600 Ohms, 1 Volt.
13. Sortie MOH COM (-).
14. Sortie MOH HOT (+).
15. Entrée Mic 2/ Ligne 1.
16. Entrée Mic 3/ Ligne 2.
17. Commutateur DIP pour sélecteur MIC / LINE, alimentation fantôme et priorité microphone.
18. Entrée Mic.1
19. Entrée Ligne 3
20. Entrée Ligne 4
21. Sortie Ligne.

Connexion des enceintes



Les étapes de fonctionnement

- Lorsque toutes les connexions à l'amplificateur sont faites, mettre tous les réglages de volume vers le bas, mettre sous tension et la led "ON" s'éclairera. Placer les potentiomètres de réglage Basses et Aigus sur la position 0 et tourner le potentiomètre de réglage général à demi pour les tests.
- S'assurer qu'un signal est envoyé à l'une des entrées Ligne 1, 2, 3, 4 ou 5 et augmenter progressivement le contrôle du volume pour ce canal jusqu'à ce que la sortie soit entendue à travers les haut-parleurs. Montez le volume général au niveau de volume maximum requis et réduire le contrôle du volume de canal si nécessaire.
- Note: Le test initial peut être fait en utilisant le lecteur audio intégré USB / SD / FM. La puissance de sortie de l'amplificateur se vérifie grâce au bargraphe et il faut prendre soin que la LED rouge "0" soit seulement allumée momentanément pendant l'utilisation. Un affichage de la Led plus long qu'un flash peut indiquer une distorsion ou un écrêtage du signal de sortie et le volume général doit être baissé.
- Si un microphone est connecté à l'entrée MIC1, s'assurer qu'il est allumé et si il nécessite une alimentation fantôme, s'assurer que cette fonctionnalité est activée. Augmenter graduellement sa commande de volume tout en parlant dans le microphone jusqu'à ce que le niveau de volume requis soit atteint. Le microphone ne doit pas «entendre» les haut-parleurs, qui peuvent causer des réactions
- Si la fonction VOX (Priorité) est activée, la lecture audio à travers des canaux 2-5 sera réduite en volume automatiquement lorsque vous parlez dans MIC 1, utiliser son atténuateur pour augmenter ou diminuer le niveau de sourdine.
- En plus des réglages de volume général et des canaux, il y a le réglage des Basses et Aigus pour régler la tonalité de sortie. A la position 0, ces réglages

n'appliquent aucun effet au signal (sans amplification ni atténuation). Tourner le bouton de réglage des Basses dans le sens des aiguilles d'une montre augmente les basses fréquences dans l'audio, alors qu'en tournant à l'inverse permet de réduire ces basses fréquences. Également, tourner le bouton de réglage des Aigus dans le sens des aiguilles d'une montre amplifie les hautes fréquences dans l'audio, alors qu'en tournant à l'inverse coupe les hautes fréquences. Ajuster ces réglages de l'égaliseur en fonction du type de signal audio ou pour compenser l'acoustique de la pièce.

Lecture USB / SD

Insérer une clé USB dans le port USB et/ou une carte SD dans l'entrée de la carte SD. Commencer la lecture à partir du dispositif de mémoire choisi. Appuyer sur la touche PAUSE pour faire une pause si besoin.

Tuner FM

Appuyer sur le bouton de sélection M pour passer à la fonction tuner FM. Une recherche automatique est disponible en maintenant la touche SCAN appuyée. Après avoir trouvé une station, la recherche automatique s'arrêtera, donnant la possibilité de stocker cette station. La recherche automatique peut être arrêtée à tout moment en appuyant de nouveau sur la touche SCAN.

Mute ON/OFF

En appuyant sur la touche MUTE (Télécommande), la sortie du lecteur audio est coupée. Appuyer de nouveau sur ce bouton pour restaurer les fonctions.

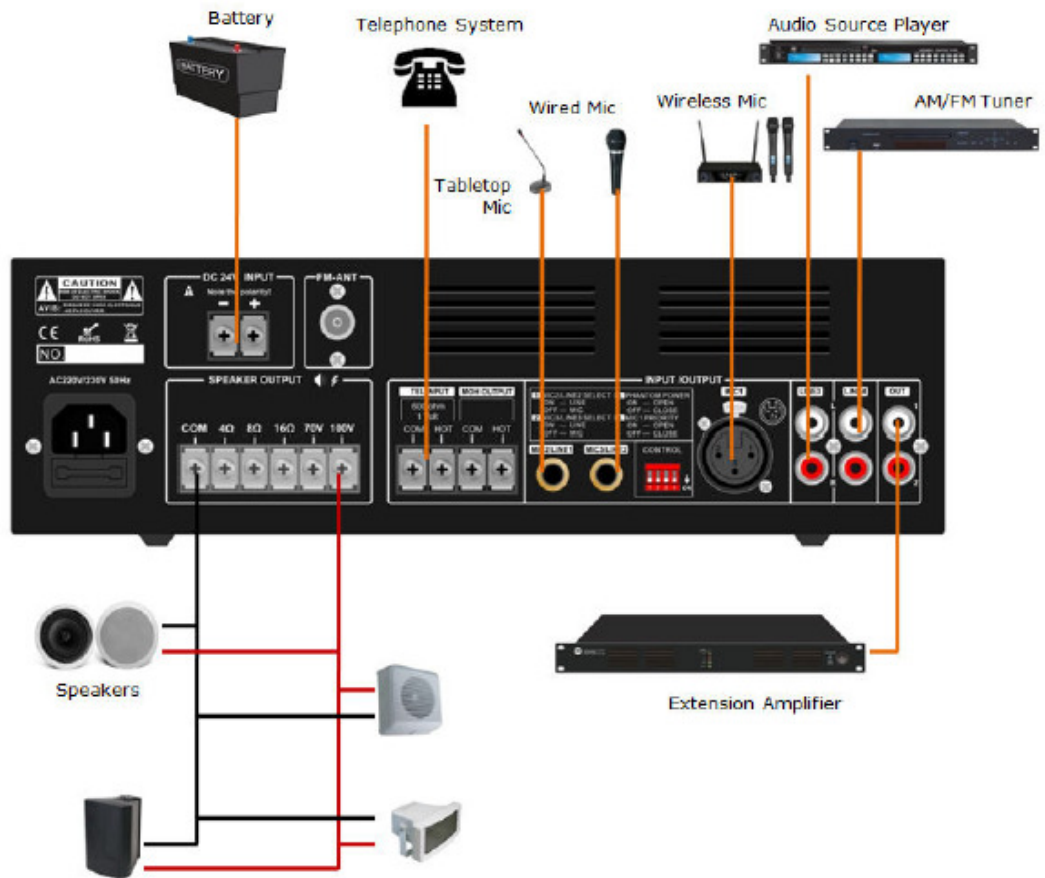
Musique d'attente

Cette sortie alimentera la musique sur votre système téléphonique ou PABX (autocommutateur téléphonique privé) pour les personnes en attente de réponse. Une entrée dédiée devrait être disponible sur votre système téléphonique. Le signal sortant devrait être relié à COM (Masse) et HOT (Point Chaud).

Entrée de Téléphone paging

Cette entrée TEL spéciale vous permettra de faire des appels en utilisant votre propre appareil téléphonique ou un système de PABX. À la fin de l'annonce, le système retourne à son fonctionnement normal. L'entrée téléphonique d'appel est prioritaire, sauf l'entrée EMC (alarme incendie). Le réglage du volume final sera effectué avec le contrôle du volume Tel Paging situé sur le panneau avant.

Schéma de câblage



Spécifications

Modèle	MA-30	MA-60	MA-120
Description	Amplificateur avec USB / SD & FM & Bluetooth		
Puissance de sortie nominale	30W	60W	120W
Sortie Haut-parleur	100V ou 70V et 4Ohms - 8 Ohms -16 Ohms		
Connecteur	Mic1 entrée par XLR avec alimentation fantôme Entrées Input 2-3 Mic/Line jack 6.3mm asymétrique commutable Entrées Line1-2 par RCA ; Sortie de ligne par RCA		
Atténuation	Microphone 1 à 3, Line 1-2 et MP3/FM, Basse/Treble et Maitre		
Entrée	MIC1-3 : 5-8mV, 600Ω ; Line, 150-470mV, 10kΩ, asymétrique RCA		
Line out	0.775(0dBV)		
Bande passante	60Hz-15kHz (±3dB)		
Rapport S/N	Line ≥ 85dB, Mic≥ 72dB		
THD	>0.5%		
Protection	Court-circuit, CLIP, protection de surcharge et surchauffe		
Puissance de consommation	60W	100W	200W
Alimentation	AC220V ou 115V et 24V DC / 50-60 HZ		
Dimensions	300×275×88mm		
Poids (Net)	3 Kg	6,7 Kg	7,8 Kg