



AS SERIES

GUIDE UTILISATEUR

AS 815 SUB

AS 818 SUB

AS series

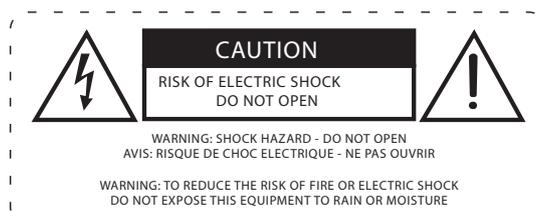
SOMMAIRE

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ.....	4
ATTENTION AUX SYMBOLES !	5
CONFORMITÉ DES ENCEINTES MAC MAH.....	5
PRÉSENTATION DE LA SERIE AS	6
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES.....	9
INSTALLATION	10

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ

1. Lisez attentivement toutes les instructions.
2. Conservez ce manuel pour une future consultation. Si vous revendez cet appareil, veillez à transmettre également ce manuel d'utilisation au nouvel acquéreur.
3. Déballez entièrement l'appareil ainsi que tous ses accessoires. Vérifiez qu'il n'y a aucun dommage et que l'appareil se trouve en parfait état.
4. Température ambiante maximale pour un fonctionnement optimal de l'appareil : 40°C. Ne pas utiliser l'appareil si la température ambiante dépasse cette valeur.
5. Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humide ou sous la pluie.
6. Nettoyez cet appareil uniquement avec un chiffon sec.
7. En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.
8. N'utilisez que des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
9. Certains modèles de enceinte Mac Mah possèdent une embase 35mm pour le montage sur trépied ou sur mât au-dessus d'une enceinte. Vérifiez que le pied ou mât est capable de supporter le poids de l'enceinte. Vérifiez que le trépied ou l'enceinte avec mât, soit installée sur une surface régulière et stable. Demandez de l'aide à une autre personne pour placer l'enceinte sur le trépied.
10. Certains modèles d'enceintes Mac Mah peuvent être suspendus grâce aux inserts 8mm ou 10mm. Il est important d'utiliser du matériel dédié et prévu pour tenir des charges importantes. Le système d'accroche doit être capable de tenir au moins 5x le poids de l'enceinte à suspendre. L'accroche doit toujours être sécurisée et avoir plusieurs points d'accroche.
11. Les caissons de basses de la marque Mac Mah peuvent facilement produire des niveaux de pression sonore importants capables de causer des dommages auditifs permanents. Veillez à éviter une exposition prolongée à un niveau de pression sonore dépassant 90dB.

ATTENTION AUX SYMBOLES !



L'éclair dans un triangle alerte l'utilisateur d'une tension dangereuse non isolée dans l'appareil. Risque d'électrocution pour les personnes.

Le point d'exclamation dans un triangle alerte l'utilisateur de la présence d'instructions importantes de fonctionnement et de maintenance accompagnant le produit.

CONFORMITÉ DES ENCEINTES MAC MAH

Une enceinte **passive** satisfait, par sa conception et son type de construction dans la version que nous commercialisons, aux exigences fondamentales des Directives de l'Union Européenne citées ci-dessous :

Directive de compatibilité électromagnétique (EMC): 2014/30/EU

EN 55015:2013
 EN 61000-3-2:2014
 EN 61000-3-3:2013
 EN 55020:2007+A11:2011

Directive RoHS (2.0) : 2011/65/EU

IEC 62321-4:2013
 IEC 62321-5:2013
 IEC 62321-6:2015
 IEC 62321-7-1:2015

Une enceinte **active** satisfait, par sa conception et son type de construction dans la version que nous commercialisons, aux exigences fondamentales des Directives de l'Union Européenne citées ci-dessous :

Directive de compatibilité électromagnétique (EMC): 2014/30/EU

EN 55015:2013
 EN 61000-3-2:2014
 EN 61000-3-3:2013
 EN 55020:2007+A11:2011

Directive RoHS (2.0) : 2011/65/EU

IEC 62321-4:2013
 IEC 62321-5:2013
 IEC 62321-6:2015
 IEC 62321-7-1:2015

Directive basse tension (LVD) : 2014/35/EU

EN 60065:2014+AC:2016

PRÉSENTATION DE LA SERIE AS

La nouvelle série d'enceintes de sonorisation professionnelle Mac Mah AS associe nouvelles technologies et performances.

Sa conception en bois assure une qualité sonore optimale même à fort volume, une réponse claire et une directivité maîtrisée.

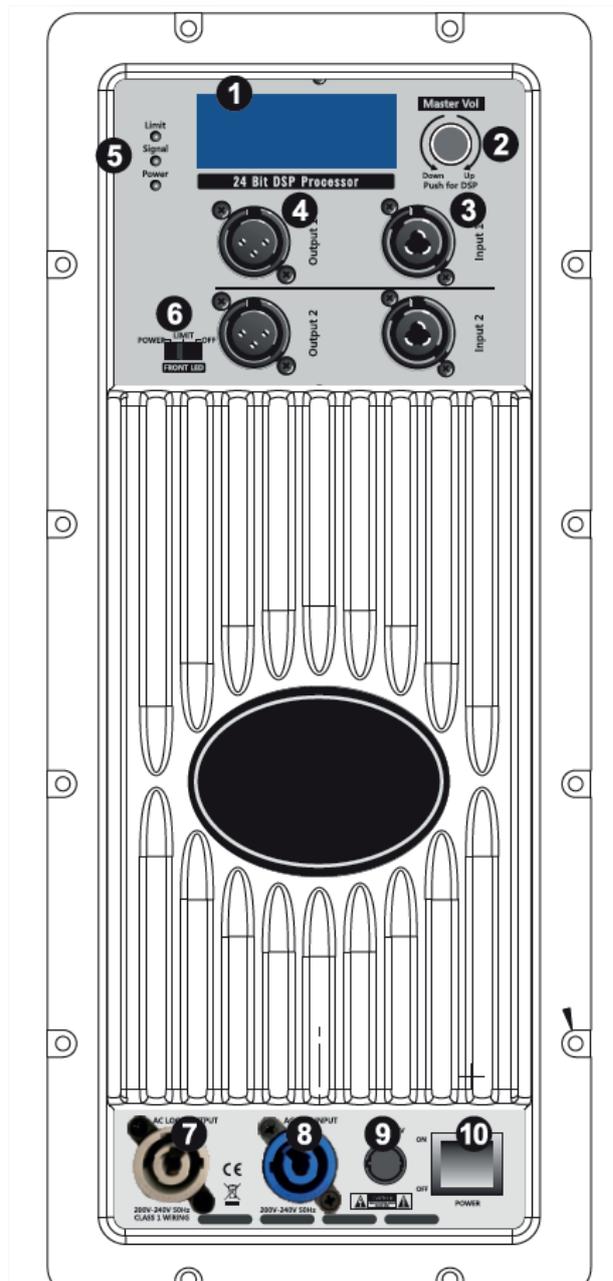
Son système Plug and Play et sa connectivité sans fil rend son installation simple et rapide. Ces enceintes sont très rapides à mettre en œuvre et s'appairent parfaitement avec les enceintes larges bandes AS 110/112/115 faisant ainsi de ce système audio un système de diffusion réellement complet tout-en-un, parfait pour toutes vos prestations : Conférences, meeting, musique live, DJ..

Equipés d'un woofer de 15" ou 18" selon le modèle procure une réponse précise et puissante des basses fréquences, grâce à l'amplification class D dédiée de 800W.

En plus de sa connectivité Bluetooth embarquée, la série AS dispose d'un DSP en 24 bit 96 Khz et propose 4 modes : Live, Music, Speech et DJ. Vous pourrez également sélectionner le type d'enceintes à apparirer. Le DSP se charge d'adapter le son en fonction de la taille de votre enceinte large bande.

La série AS est doté d'un amplificateur haut de gamme en Class-D, sur-protégé vous assurant ainsi fiabilité et longévité.

1. **LCD** : Interface de contrôle du DSP
2. **MASTER VOL.** : Réglage du niveau sonore
3. **ENTREE** : Entrée symétrique pour la connexion de sources de signaux telles que des consoles de mixage, des instruments ou des micros. Les connexions peuvent être établies à l'aide de connecteurs TRS 1/4 pouces ou XLR.
4. **SORTIE** : La sortie XLR envoie le signal d'entrée vers un autre haut-parleur ou un caisson de basses
5. **LIMIT** : Limiteur automatique d'amplitude. Lorsque le signal audio atteint le seuil dangereux pour les transducteurs.
6. **Interrupteur de la LED en façade** : Sur la position "Power", la LED est constamment bleue, sur la position "Limit", la LED devient rouge si le signal est trop fort.
7. **Sortie d'alimentation électrique**
8. **Entrée d'alimentation électrique**
9. **Porte fusible**
10. **Interrupteur d'alimentation** : Cet interrupteur met le système sous tension.



AS series

Menu	Sous menu	Description
Mode	LIVE (default)	Réglage plat
	MUSIC	Réglage avec plus de basses et d'aigues
	DJ1	Réglage pour DJ avec bosse à 55Hz
	DJ2	Réglage pour DJ avec Bass Boost à 45Hz
Low Pass	OFF (default)	
	80 Hz	Coupure à 80Hz
	100 Hz	Coupure à 100Hz
	120 Hz	Coupure à 120z
	150 Hz	Coupure à 150Hz
	AS 110	Utilisation avec enceinte AS 110
	AS 112	Utilisation avec enceinte AS 112
	AS 115	Utilisation avec enceinte AS 115
DELAY	0-30ms	Réglage du temps de latence en fonction de la distance en mètres
LCD DIM	ON (default)	Rétroéclairage de l'écran
	OFF	
BRIGHT	5 (default)	Réglage de la luminosité de l'écran
	1-10 adjust	
RESET	NO (default)	Rappel des réglages d'usine
	ARE YOU SURE ?	
	YES / NO	
INFO	Product name	Nom du produit
	Firmware version	Version du logiciel
EXIT		

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Modèle	AS 815 SUB	AS 818 SUB
Puissance amplification RMS	800W	800 W
Puissance amplification MAX	1600W	1600 W
Bande passante @ -10dB	35Hz-200 kHz	30Hz-200 kHz
Dimensions mm	620x540x620	720x610x685
Impédance	4Ω	4Ω
SPL Max	128dB	129dB
Sensibilité sortie XLR	0dBu	0dBu
Module Bluetooth/TWS	OUI	OUI
DSP	Fréq d'échant. 96 kHz 24bit	
Transducteur BF	15" en ferrite	18" en ferrite
Type d'ampli BF	Classe D	
Structure	Bois	
Protections	Surchauffe, Surcharge	
Crossover	150Hz	
THD	>=0.1%	
Poids	36kg	41kg

INSTALLATION



ATTENTION. Avant d'installer, de monter ou de suspendre votre enceinte, il est important de s'assurer de l'état de chaque élément. Il est fortement recommandé de demander conseil à un professionnel. Il vous guidera sur l'installation de votre équipement en respect des normes en vigueur. Ne jamais utiliser de composants abîmés, déformés ou non adaptés à votre utilisation..



MAC MAH - MSC

9, RUE CAMILLE FLAMMARION 91630 AVRAINVILLE
FRANCE